

神戸市外国語大学 学術情報リポジトリ

表紙・表題紙・奥付・裏表紙：神戸外大論叢
第64巻第3号：
小浜善信・長江裕芳・村本詔司教授記念号

メタデータ	言語: Japanese 出版者: 公開日: 2014-03-01 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	https://kobe-cufs.repo.nii.ac.jp/records/1810

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 International License.





神戸外大論叢

2013 第64巻

ISSN 0289-7954

第3号

〔総合文化〕

〔小浜善信・長江裕芳・村本詔司教授記念号〕

1 小浜善信先生を送る言葉

山之内克子

5 長江裕芳先生を送る

芝 勝徳

7 村本詔司先生の思い出

田村美恵

9 Youle Jino Adjectives and Their Semantic Mapping

Norihiko HAYASHI

23 京阪方言の比較——「のだ」、敬語、否定、引用の「と」、語尾のス・ル、擬古方言——

中井幸比古

53 BumthangkhaとBrokkat——中央ブータン（ブムタン地域）における言語調査報告——

武内紹人

69 「火垂るの墓」のメディア文化論

山本昭宏

87 芸術家集団「青騎士」の共同設立者フランツ・マルクの
日本美術から受けた影響

Edgar FRANZ

99 母—語は変わる——アジア・ジェバルとマリカ・モカテムにおける女性三世代の変容——

武内句子

119 集団間状況下での社会的投射プロセスに関する理論的検討

田村美恵

神戸市外国語大学

神戸外大論叢

2013 第64卷

第3号



神戸市外国語大学研究会

執筆者一覧（論文掲載順）

山之内 克子	教授 専門分野：ドイツ・オーストリア文化史
芝 勝徳	教授 専門分野：図書館・情報学
田村 美恵	准教授 専門分野：社会心理学
Norihiko HAYASHI	准教授 専門分野：言語学
中井 幸比古	教授 専門分野：日本語学
武内 紹人	教授 専門分野：言語学
山本 昭宏	講師 専門分野：歴史社会学・メディア文化史
Edgar FRANZ	准教授 専門分野：日独交流史
武内 旬子	教授 専門分野：フランス文学
編集委員	中沢 葉子 金沢 晃

神戸外大論叢 第64巻 第3号（通巻第380号）

2014年3月1日印刷

2014年3月1日発行

発行所 神戸市外国語大学研究会
神戸市西区学園東町9丁目1

編集兼発行人 会長 船山 伸他

表紙デザイン 佐藤 篤司

印刷所 中村印刷株式会社
神戸市灘区友田町3丁目2番3号



THE KOBE GAIDAI RONSO

The Kobe City University Journal

2013 vol.64

no. 3

[General Culture]

[A Special Number in Honour of Professor Yoshinobu Obama, Professor Hiroyoshi Nagae and Professor Shoji Muramoto]

1 In honour of Professor Yoshinobu Obama

YAMANOUCHI Yoshiko

5 In honour of Professor Hiroyoshi Nagae

SHIBA Masanori

7 In honour of Professor Shoji Muramoto

TAMURA Mie

9 Youle Jino Adjectives and Their Semantic Mapping

HAYASHI Norihiko

23 Comparison of the Kyoto Dialect with the Osaka Dialect
—Noda, Honorifics, Negation, Citation, Verbal Ending and Archaic Dialect—

NAKAI Yukihiro

53 Bumthangkha and Brokkat
—Notes on two languages spoken in the Bumthang area in Central Bhutan—

TAKEUCHI Tsuguhito

69 Media culture studies on *Grave of the Fireflies*

YAMAMOTO Akihiro

87 The influence of Japanese art on Franz Marc, a founding member of the
German expressionist group “The Blue Rider”

Edgar FRANZ

99 La Mère-langue se transforme
Les trois générations des femmes chez Assia Djebar et Malika Mokeddem

TAKEUCHI Junko

119 A study on social projection processes in intergroup contexts.

TAMURA Mie