

神戸市外国語大学 学術情報リポジトリ

cover, colophon, back cover : The Kobe Gaidai
Ronso : The Kobe City University Journal : Vol.61
No.1

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 2010-11-30 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	https://kobe-cufs.repo.nii.ac.jp/records/1561

This work is licensed under a Creative Commons
Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0
International License.



THE KOBE GAIDAI RONSO

(The Kobe City University Journal)

Vol. LXI No. 1

Nov. 2010

~~~~~

|                                                                                                                                              |                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| Une histoire déplacée—Le vide et l'écriture dans<br><i>Les nuits de Strasbourg</i> d'Assia Djebar.....                                       | TAKEUCHI Junko         |
| The words denoting 'tadpole' in Northern Chinese Dialects<br>and their phonetic variation (1) .....                                          | ÔTA Itsuku             |
| “Die Gesellschaft der freien Männer” and Herbart (4) .....                                                                                   | SUGIYAMA Seiichi       |
| My Innovation I—Teaching English to Young Children ② .....                                                                                   | YOKOTA Rayco           |
| Carmen Martín Gaité y el canto a la palabra<br>en torno a <i>Retahílas</i> . .....                                                           | NAKAMACHI Chiho        |
| “Imaginación/Creación” por Parte del Lector<br>—Análisis de la Narración al<br>“Estilo de Teléfono Escacharrado” en el <i>Quijote</i> —..... | OKAMURA Bikotoru isamu |

~~~~~

Kobe City University of Foreign Studies

神戸外大論叢

第61巻 第1号

2010年11月

~~~~~

|                                            |            |
|--------------------------------------------|------------|
| 場違いな物語 .....                               | 武内 旬子 1    |
| ——アジア・ジェバール『ストラスブールの夜』における<br>虚空とエクリチュール—— |            |
| 谈“蝌蚪” (1) .....                            | 太田 斋 25    |
| 「自由人協会」とヘルバルト(4) .....                     | 杉山 精一 45   |
| ～1795年11月18日から1797年3月22日までの活動を中心に～         |            |
| 授業を創る I 「児童英語教育②」 .....                    | 横田 玲子 59   |
| カルメン・マルティン・ガイテと言葉への賛歌.....                 | 仲町 知帆 73   |
| — <i>Retahílas</i> (『長話』)を中心に—             |            |
| 読者による「想像／創造」 .....                         | 岡村ビクトル勇 89 |
| —『ドン・キホーテ』における「伝言ゲーム的」語りの分析—               |            |

~~~~~

神戸市外国語大学研究会

神戸外大論叢

第六十一巻

第一号

神戸市外国語大学研究会

本号執筆者

武内 旬子 教授——フランス語文学
太田 斋 教授——中国語・中国文学
杉山 精一 准教授——教育学
横田 玲子 准教授——児童英語教育
仲町 知帆 外国語学研究科——文化交流専攻
岡村ビクトル勇 外国語学研究科——文化交流専攻

編集委員

武内 旬子 秦 兆雄 村上信一郎 辻本 庸子
坂口 甲 村本 詔司 井上 幸和 モンセラット・ギンス

神戸外大論叢 第61巻 第1号
(通巻 第362号)

発行日 2010年11月30日

発行所 神戸市西区学園東町9-1
神戸市外国語大学研究会

編集兼
発行人 会長 木村 榮一

印刷所 神戸市灘区友田町3-2-3
中村印刷株式会社