

# 神戸市外国語大学 学術情報リポジトリ

cover, colophon, back cover : The Kobe Gaidai  
Ronso : Vol.63 No.2 : English/General Culture

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 2013-03-01 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	<a href="https://kobe-cufs.repo.nii.ac.jp/records/1512">https://kobe-cufs.repo.nii.ac.jp/records/1512</a>

This work is licensed under a Creative Commons  
Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0  
International License.





# 神戸外大論叢

2012 第63巻

ISSN 0289-7954

第2号

[英米/総合文化]

1 コンテストスピーチのレトリック—Logos, Pathos, EthosとAudience Involvement

野村和宏

27 Lafcadio Hearn's "Ghostly" Narrative: Translation and Re-telling "Yuki-Onna"

NABAE Hitomi

45 日英同時通訳のイントネーション

三島篤志

61 コウルリッジと文学観光—サマセットの二つのコテージ

吉川朗子

79 OUT OF SOHO: READING JOSEPH PAXTON'S  
'GREAT VICTORIAN WAY', PART II

Henry ATMORE

95 'The loss of our desire!'

『二人の貴公子』における欲望とその喪失

エグリントンみか

107 砂漠の作家の海洋小説—マリカ・モカデムと「養母語」文学の可能性

武内句子

127 山本有三、ベルトルト・ブレヒトと下田のユディト

Edgar FRANZ

141 Existential Verbs in Youle Jino

HAYASHI Norihiko

163 現代日本語の主題に現れる名詞句についての覚書

福田嘉一郎

169 「視点」研究の枠組みを求めて—移動動詞文を例に

古賀悠太郎

(1) 「征韓論」再考

田中敏彦

神戸市外国語大学

# 神戸外大論叢

2012 第63巻

第2号



神戸市外国語大学研究会

## 執筆者一覧（論文掲載順）

野村和宏	神戸市外国語大学教授 専門分野：英語学
難波江仁美	神戸市外国語大学教授 専門分野：アメリカ文学
三島篤志	神戸市外国語大学准教授 専門分野：通訳研究
吉川朗子	神戸市外国語大学准教授 専門分野：イギリス・ロマン主義詩
Henry ATMORE	神戸市外国語大学准教授 専門分野：英文化史
エグリントン みか	神戸市外国語大学准教授 専門分野：英語・英国演劇 シェイクスピア
武内旬子	神戸市外国語大学教授 専門分野：フランス文学
Edgar FRANZ	神戸市外国語大学准教授 専門分野：日独交流史
林 範彦	神戸市外国語大学准教授 専門分野：言語学、チベット・ビルマ諸語
福田嘉一郎	神戸市外国語大学准教授 専門分野：日本語学
古賀悠太郎	大学院博士課程外国語学研究科 文化交流専攻
田中敏彦	神戸市外国語大学教授 専門分野：現代思想・韓国学
編集委員	三間英樹 エグリントンみか 村本詔司 中沢葉子

### 神戸外大論叢 第63巻 第2号（通巻第375号）

2013年3月1日印刷

2013年3月1日発行

発行所 神戸市外国語大学研究会  
神戸市西区学園東町9丁目1

編集兼発行人 会長 船山 伸他

表紙デザイン 佐藤 篤司

印刷所 株式会社 興文社  
神戸市西区宮下1丁目13-11



# THE KOBE GAIDAI RONSO

The Kobe City University Journal

2012 vol.63

no. 2

[English/General Culture]

1 The Rhetoric of Contest Speech:

Logos, Pathos, Ethos and Audience Involvement

---

**NOMURA Kazuhiro**

27 Lafcadio Hearn' s "Ghostly" Narrative: Translation and Re-telling in "Yuki-Onna"

---

**NABAE Hitomi**

45 Intonational Features in Simultaneous Intonation

---

**MISHIMA Atsushi**

61 Coleridge and Literary Tourism:His Two Cottages in Somerset

---

**YOSHIKAWA Saeko**

79 OUT OF SOHO: READING JOSEPH PAXTON' S  
'GREAT VICTORIAN WAY' , PART II

---

**Henry ATMORE**

95 The loss Desire of our *The Two Noble Kinsmen*

---

**EGLINTON Mika**

107 Les romans maritimes de l' écrivain du désert  
Malika Mokeddem et la littérature de «la langue nourricière»

---

**TAKEUCHI Junko**

127 Yuzo Yamamoto,Bertolt Brecht and the Judith of Shimoda

---

**Edgar FRANZ**

141 Existential Verbs in Youle Jino

---

**HAYASHI Norihiko**

163 Memorandum on Noun Phrases Which Can Be Used in  
the Topic of Contemporary Japanese

---

**FUKUDA Yoshiichiro**

169 The study framework of viewpoint

Focus on locomotive verbs sentence

---

**KOGA Yutaro**

(1) Rethinking about "Seikanron"

---

**TANAKA Toshihiko**

