

神戸市外国語大学 学術情報リポジトリ

cover, colophon, back cover : Journal of foreign studies : Vol.53 No.3 : A special number in honour of professor Nakano Michio and professor Takahara Osamu

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 2002-09-30 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	https://kobe-cufs.repo.nii.ac.jp/records/1369

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 International License.



神戸外大論叢

第53巻 第3号

2002年9月

中野道雄教授記念号
高原修

中野先生を送る	和田四郎	1
高原先生のこと	山口治彦	5
Possession and selection of prepositions	Shiro WADA	7
Meaning in Dictionaries: How best to incorporate lexical semantic information into dictionaries	Kensei Sugayama	31
直示動詞と対話空間： 英語、日本語、そして九州方言をもとに	山口治彦	51
Sloppy identity readingに関する一考察（補遺）…	岡田禎之	71
帰属場所を求めて	吉川朗子	87
—ワーズワス兄妹によるスコットランド旅行（1803年）—		
A Composer Composed	Kensei Nishikawa	101
—Acts of Divine Composition in George Herbert's Poetry—		
Negative infinitives and their implications for phrase structure	Norio Nasu	123
作家の絵，画家の言葉	松井かや	137
— To the Lighthouse における，エレジーを「書く／描く」試み —		
神戸外大と僕	中野道雄	157
外大での思い出	高原修	171

神戸市外国語大学研究会

前号 [第53卷
第2号] 目次

政治の人格化について……………村上 信一郎
——序 章——
「民主主義」論についての考察(2)……………村田 邦夫
Good News, Bad News and Exchange
Rate Volatility in the Asian
Crisis: A GARCH Application……………Taro Esaka
AGRICULTURAL TRADE AND
PROTECTIONISM……………Nanshi Matsuura
“Shit Field”の比喩するもの——文学
作品としての*The Things They Carried*……………篠田 実紀
「五四新文化運動」に関する一考察……………張 小苑
——研究動向から見えてくるもの——
「国際の平和及び安全」に関する
国際連合事務総長権限の研究(要約)……………末 吉 洋 文

本号執筆者

和田 四郎	教授	英語学
菅山 謙正	教授	英語学
山口 治彦	助教授	英語学
岡田 禎之	助教授	英語学
吉川 朗子	助教授	文学
西川 健誠	助教授	文学
那須 紀夫	講師	英語学
松井 かや	博士課程	文化交流専攻

編集委員

辻本 庸子	岡本 崇男	Montserrat Sanz Yagüe
下地早智子	村上信一郎	栗山 修 田中 敏彦
村本 詔司	吉森 義紀	

神戸外大論叢 第53巻 第3号
(通巻 第310号)

発行日 2002年9月30日

発行所 神戸市西区学園東町9-1
神戸市外国語大学研究会

編集兼 会長 東谷 穎人
発行人

印刷所 神戸市灘区友田町3-2-3
中村印刷株式会社

THE KOBE GAIDAI RONSO

(The Kobe City University Journal)

Vol. LIII No. 3

Sep. 2002

~~~~~  
*A Special Number in Honour of Professor  
NAKANO Michio and Professor TAKAHARA Osamu*

- In honour of  
Professor NAKANO Michio.....WADA Shiro
- In honour of  
Professor TAKAHARA Osamu .....YAMAGUCHI Haruhiko
- Possession and selection of prepositions .....WADA Shiro
- Meaning in Dictionaries:  
How best to incorporate lexical  
semantic information into dictionaries .....SUGAYAMA Kensei
- Deictic verbs and the dialogic space:  
Contrastive analysis of English, Japanese,  
and the Kyushu dialect of Japanese .....YAMAGUCHI Haruhiko
- On the sloppy identity reading of anaphors (supplement) ..OKADA Sadayuki  
In search of home:  
The Wordsworths' tour made in Scotland, 1803.....YOSHIKAWA Saeko
- A Composer Composed .....NISHIKAWA Kensei  
—Acts of Divine Composition in George Herbert's Poetry—
- Negative infinitives and their implications  
for phrase structure .....NASU Norio
- Writing/Painting a Portrait.....MATSUI Kaya  
—Elegiac Design in *To the Lighthouse*—
- Kobe Gaidai and I .....NAKANO Michio
- My Reminiscences of Twenty-Eight Years in Gaidai .....TAKAHARA Osamu

~~~~~  
Kobe City University of Foreign Studies